



## **Nominations aux Molières 2020**

**Contacts Presse**

**Pour les Molières - Pascal Zelcer 0660412455**

**Pour France 2 - Ludovic Hurel 0610998911**

## Molière du Théâtre privé :

- **Les Beaux**, de Léonore Confino, mise en scène Côme de Bellescize, Théâtre du Petit Saint Martin.
- **Marie des poules - gouvernante chez George Sand**, de Gérard Savoisien, mise en scène Arnaud Denis, Théâtre du Petit Montparnasse.
- **Rouge**, de John Logan, mise en scène Jérémie Lippmann, Théâtre Montparnasse.
- **Une histoire d'amour**, d'Alexis Michalik, mise en scène Alexis Michalik, Théâtre La Scala Paris.

## Molière du Théâtre public :

- **Contes et légendes**, de Joël Pommerat, mise en scène Joël Pommerat, Compagnie Louis Brouillard.
- **Électre des bas-fonds**, de Simon Abkarian, mise en scène Simon Abkarian, Compagnie des 5 Roues.
- **La Mouche**, d'après George Langelaan, mise en scène Valérie Lesort et Christian Hecq, Théâtre des Bouffes du Nord, Compagnie Point Fixe
- **La Puce à l'oreille**, de Georges Feydeau, mise en scène Lilo Baur, Comédie-Française, Salle Richelieu.

## Molière de la Comédie :

- **Deux euros vingt**, de Marc Fayet, mise en scène José Paul, Théâtre Rive Gauche.
- **J'ai envie de toi**, de Sébastien Castro, mise en scène José Paul, Théâtre Fontaine.
- **Père ou fils**, de Clément Michel, mise en scène David Roussel et Arthur Jugnot, Théâtre de la Renaissance.
- **La Vie trépidante de Brigitte Tornado**, de Camille Kohler, mise en scène Éléonore Joncquez, Théâtre Tristan Bernard.

## Molière de la Création visuelle :

- **Contes et légendes, de Joël Pommerat**, mise en scène Joël Pommerat, Théâtre Nanterre-Amandiers
- **Cirque Le Roux – La nuit du cerf**, de la Compagnie Le Roux, mise en scène Charlotte Saliou, Théâtre Libre.
- **La Mouche**, d'après George Langelaan, mise en scène Valérie Lesort et Christian Hecq, Théâtre des Bouffes du Nord.
- **Rouge**, de John Logan, mise en scène Jérémie Lippmann, Théâtre Montparnasse.

## Molière du Spectacle musical :

- **Est-ce que j'ai une gueule d'Arletty ?**, de Éric Bu et Elodie Menant, mise en scène Johanna Boyé, Théâtre du Petit Montparnasse.
- **Frou-Frou les Bains**, de Patrick Haudecoeur, mise en scène Patrick Haudecoeur, Théâtre Edouard VII.
- **Hen**, de Johanny Bert, mise en scène Johanny Bert, Théâtre de Romette.
- **Jean Louis XIV**, de Nicolas Lumbreras, mise en scène Nicolas Lumbreras, Théâtre des Béliers Parisiens.

## Molière de l'Humour :

- **Béregère Krief**, dans *Amour*, de Béregère Krief, mise en scène Nicolas Vital et Béregère Krief.
- **Nora Hamzawi**, dans *Nouveau spectacle* de Nora Hamzawi.
- **Alex Lutz**, de Alex Lutz et Tom Dingler, mise en scène Tom Dingler.
- **Muriel Robin**, dans *Et pof !*, de Muriel Robin et Pierre Palmade, mise en scène Muriel Robin et Roger Louret.

## Molière du Jeune public :

- **La Petite sirène**, d'après Hans Christian Andersen, mise en scène Géraldine Martineau, Studio-Théâtre de la Comédie-Française.
- **Pinocchio, le conte musical**, livret Ely Grimaldi et Igor de Chaillé, mise en scène Guillaume Bouchède, Théâtre des Variétés et Théâtre de Paris.
- **Le Tour du monde en 80 jours**, de Ludovic-Alexandre Vidal, mise en scène David Rozen, Théâtre Mogador.
- **Les Yeux de Taqqi**, de Frédéric Chevaux, mise en scène Cédric Revollon, Cie Paname Pilotis.

## Molière du Seul/e en scène :

- **L'Effort d'être spectateur**, avec Pierre Notte, de Pierre Notte, mise en scène Pierre Notte, Cie Les gens qui tombent.
- **Féministe pour homme**, avec Noémie de Lattre, mise en scène plurielle, Théâtre La Pépinière.
- **Ma langue maternelle va mourir et j'ai du mal à vous parler d'amour**, avec Yannick Jaulin, de Yannick Jaulin, Le Beau monde ? Cie Yannick Jaulin.
- **Monsieur X**, avec Pierre Richard, de Mathilda May, mise en scène Mathilda May, Théâtre de l'Atelier.

## Molière du Comédien dans un spectacle de Théâtre privé :

- **Niels Arestrup**, dans *Rouge*, de John Logan, mise en scène Jérémie Lippmann.
- **Édouard Baer**, dans *Les élucubrations d'un homme soudain frappé par la grâce*, d'Édouard Baer, mise en scène Isabelle Nanty et Édouard Baer.
- **Sébastien Castro**, dans *J'ai envie de toi*, de Sébastien Castro, mise en scène José Paul.
- **Guillaume de Tonquédec**, dans *7 ans de réflexion*, de George Axelrod, mise en scène Stéphane Hillel.

## Molière du Comédien dans un spectacle de Théâtre public :

- **Simon Abkarian**, dans *Électre des bas-fonds*, de Simon Abkarian, mise en scène Simon Abkarian.
- **Christian Hecq**, dans *La Mouche*, d'après George Langelaan, mise en scène Valérie Lesort et Christian Hecq.
- **Philippe Torreton**, dans *La Vie de Galilée*, de Bertolt Brecht, mise en scène Claudia Stavisky.
- **Michel Vuillermoz**, dans *Angels in America*, de Tony Kushner, mise en scène Arnaud Desplechin.

## Molière de la Comédienne dans un spectacle de Théâtre privé :

- **Béatrice Agenin**, dans *Marie des poules - gouvernante chez George Sand*, de Gérard Savoisien, mise en scène Arnaud Denis.
- **Catherine Arditi**, dans *Madame Zola*, de Annick Le Goff, mise en scène Anouch Setbon.
- **Léa Drucker**, dans *La Dame de chez Maxim*, de Georges Feydeau, mise en scène Zabou Breitman.
- **Élodie Navarre**, dans *Les Beaux*, de Léonore Confino, mise en scène Côme de Bellescize.

## Molière de la Comédienne dans un spectacle de Théâtre public :

- **Isabelle Adjani**, dans *Opening Night*, d'après John Cassavetes, mise en scène Cyril Teste.
- **Isabelle Carré**, dans *Détails*, de Lars Norén, mise en scène Frédéric Bélier-Garcia.
- **Géraldine Martineau**, dans *Pompier(s)*, de Jean-Benoît Patricot, mise en scène Catherine Schaub.
- **Christine Murillo**, dans *La Mouche*, d'après George Langelaan, mise en scène Valérie Lesort et Christian Hecq.

## Molière du Comédien dans un second rôle :

- **Pierre Forest**, dans *Madame Zola*, de Annick Le Goff, mise en scène Anouch Setbon.
- **Jean Franco**, dans *Plus haut que le ciel*, de Julien et Florence Lefebvre, mise en scène Jean-Laurent Silvi.
- **Jérémy Lopez**, dans *La Puce à l'oreille*, de Georges Feydeau, mise en scène Lilo Baur.
- **Alexis Moncorgé**, dans *Rouge*, de John Logan, mise en scène Jérémie Lippmann.
- **Frédéric Pierrot**, dans *Opening Night*, d'après John Cassavetes, mise en scène Cyril Teste.
- **Stephan Wojtowicz**, dans *La Mouche*, d'après George Langelaan, mise en scène Valérie Lesort et Christian Hecq.

## Molière de la Comédienne dans un second rôle :

- **Dominique Blanc**, dans *Angels in America*, de Tony Kushner, mise en scène Arnaud Desplechin.
- **Emmanuelle Bougerol**, dans *Suite française*, d'Irène Némirovsky, mise en scène Virginie Lemoine.
- **Céline Espérin**, dans *Est-ce que j'ai une gueule d'Arletty ?*, de Eric Bu et Elodie Menant, mise en scène Johanna Boyé.
- **Valérie Lesort**, dans *La Mouche*, d'après George Langelaan, mise en scène Valérie Lesort et Christian Hecq.
- **Ophélie Kolb**, dans *Détails*, de Lars Norén, mise en scène Frédéric Béliet-Garcia.
- **Héloïse Wagner**, dans *Plus haut que le ciel*, de Julien et Florence Lefebvre, mise en scène Jean-Laurent Silvi.

## Molière de la Révélation masculine :

- **Jean Chevalier**, dans *Fanny et Alexandre*, d'Ingmar Bergman, mise en scène Julie Deliquet.
- **Grégory Corre**, dans *Les Passagers de l'aube*, de Violaine Arsac, mise en scène Violaine Arsac.
- **Brice Hillairet**, dans *La Souricière*, d'Agatha Christie, mise en scène Ladislav Chollat.
- **Teddy Melis**, dans *Dom Juan*, de Molière, mise en scène Jean-Philippe Daguerre.

## Molière de la Révélation féminine :

- **Pauline Clément**, dans *La Puce à l'oreille*, de Georges Feydeau, mise en scène Lilo Baur.
- **Aurore Frémont**, dans *Électre des bas-fonds*, de Simon Abkarian, mise en scène Simon Abkarian.
- **Élodie Menant**, dans *Est-ce que j'ai une gueule d'Arletty ?*, de Eric Bu et Élodie Menant, mise en scène Johanna Boyé.
- **Marie-Camille Soyer**, dans *Une histoire d'amour*, d'Alexis Michalik, mise en scène Alexis Michalik.

## Molière de la mise en scène d'un spectacle de Théâtre privé :

- **Zabou Breitman**, pour *La Dame de chez Maxim*, de Georges Feydeau.
- **Arnaud Denis**, pour *Marie des poules - gouvernante chez George Sand*, de Gérard Savoisien.
- **Jérémie Lippmann**, pour *Rouge*, de John Logan.
- **Alexis Michalik**, pour *Une histoire d'amour*, d'Alexis Michalik.

## Molière de la mise en scène d'un spectacle de Théâtre public :

- **Simon Abkarian**, pour *Électre des bas-fonds*, de Simon Abkarian.
- **Lilo Baur**, pour *La Puce à l'oreille*, de Georges Feydeau.
- **Pauline Bureau**, pour *Hors la loi*, de Pauline Bureau.
- **Joël Pommerat**, pour *Contes et légendes*, de Joël Pommerat.

## Molière de l'Auteur francophone vivant :

- **Simon Abkarian**, pour *Électre des bas-fonds*.
- **Pauline Bureau**, pour *Hors la loi*.
- **Léonore Confino**, pour *Les Beaux*.
- **Alexis Michalik**, pour *Une histoire d'amour*.
- **Gérard Savoisien**, pour *Marie des poules - gouvernante chez George Sand*.
- **Joël Pommerat**, pour *Contes et légendes*.